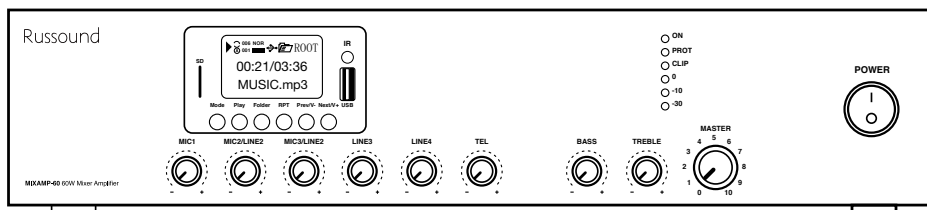


a sound relationship
Russound

MIXAMP-60

Wzmacniacz Miksujący 70W z Odtwarzaczem Multimedialnym

Wbudowane: Tuner FM, Bluetooth, Port USB/SD



INSTRUKCJE BEZPIECZEŃSTWA

1. Przeczytaj i zachowaj poniższą instrukcję.
2. Przestrzegaj ostrzeżeń i instrukcji.
3. Nie korzystaj z urządzenia w pobliżu wody.
4. Nie zasłaniaj otworów wentylacyjnych. Zainstaluj zgodnie z instrukcją producenta.
5. Nie montuj w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, nagrzewnice, piekarniki lub inne urządzenia emitujące ciepło.
6. Nie należy naruszać wtyczki spolaryzowanej lub uziemionej. Wtyczka spolaryzowana ma dwa bolce, natomiast uziemiona trzy. Wtyczki zostały dobrane z zachowaniem zasad bezpieczeństwa. Jeżeli wtyczka nie pasuje do twojego gniazdka, skontaktuj się ze swoim elektrykiem w celu jego wymiany.
7. Chroń przewód zasilający przed nadeptaniem lub zmiążdżeniem, w szczególności przy wtyczce, przelotkach kablowych oraz punkcie gdzie przewód wychodzi z urządzenia.
8. Korzystaj tylko z dodatków/akcesoriów dołączonych przez producenta.
9. Używaj tylko z wózkiem, stojakiem, wspornikiem, statywem lub białem określonym przez producenta lub sprzedawanym z urządzeniem. Przy użyciu wózka, należy zachować ostrożność podczas przenoszenia, aby uniknąć uszkodzeń spowodowanych przewróceniem.
10. Odłącz urządzenie podczas burzy z piorunami lub gdy nie jest używane przez dłuższy czas.
11. Wszelkie czynności serwisowe należy powierzyć wykwalifikowanemu personelowi. Serwis jest wymagany, gdy urządzenie zostało w jakikolwiek sposób uszkodzone, np. uszkodzony jest przewód zasilający lub wtyczka, rozlano płyn lub wpadły do niego przedmioty, urządzenie zostało wystawione na deszcz lub wilgoć, nie działa normalnie lub zostało upuszczone.
12. To urządzenie nie może być narażone na kąpielą lub rozpryskiwaną wodę i nie wolno na nim stawiać żadnych przedmiotów wypełnionych płynem, takich jak wazon.
13. Podłącz to urządzenie do odpowiedniego gniazdka i upewnij się, że wtyczkę można łatwo odłączyć.
14. Wtyczka główna służy jako główne wyłączenie i powinna być łatwo dostępna podczas użytkowania zgodnego z przeznaczeniem. W celu całkowitego odłączenia urządzenia od sieci należy całkowicie wyciągnąć wtyczkę sieciową z gniazdka sieciowego.
15. **UWAGA:** Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie narażaj urządzenia na deszcz lub wilgoć.
16. Urządzenie z zaciskiem uziemiającym należy podłączyć do gniazdka sieciowego z uziemieniem.

UWAGA!

ABY ZAPOBIEC POŻAROM LUB PORAŻENIU PRĄDEM, NIE NALEŻY KORZYSTAĆ Z PRZEDŁUŻACZY, ROZDZIELACZY LUB INNYCH GNIAZD, JEŚLI NIE MOŻNA CAŁKOWICIE WŁOŻYĆ DO NICH WTYCZKI.

ABY ZAPOBIEC POŻAROM LUB PORAŻENIU PRĄDEM, NIE NALEŻY WYSTAWIAĆ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE DESZCZU LUB WILGOCI.

ABY ZAPOBIEC PORAŻENIU PRĄDEM, DOPASUJ WTYCZKĘ ODPOWIEDNIO DO GNIAZDA I WŁÓŻ JĄ W CAŁOŚCI.



Błyskawica z symbolem strzałki w trójkącie równobocznym ma ostrzegać użytkownika o obecności nieizolowanego „niebezpiecznego napięcia” na obudowie produktu, które może być wystarczająco duże, aby stanowić ryzyko porażenia prądem elektrycznym.

UWAGA

**RYZKO PORAŻENIA PRĄDEM
NIE OTWIERAĆ**

UWAGA: ABY ZAPOBIEC PORAŻENIU PRĄDEM NIE OTWIERAĆ URZĄDZENIA. URZĄDZENIE WEWNĄTRZ NIE POSIADA CZĘŚCI WYMIENIANYCH PRZEZ KLIENTA. SKONTAKTUJ SIĘ WYKWAŁIFIKOWANYM SERWISEM.



Wykrzyknik w trójkącie równobocznym w literaturze dołączonej do urządzenia ma na celu ostrzeżenie użytkownika o obecności ważnych instrukcji dotyczących obsługi i konserwacji (serwisowania).

UWAGA: Dotykanie nieizolowanych terminali lub okablowania może skutkować porażeniem prądem.

Wymagania wentylacyjne

Ważne: MixAmp-60 powinien być umieszczony tak, aby jego położenie lub ustawienie nie zakłócało prawidłowej wentylacji. Nie blokuj otworów wentylacyjnych nad lub po bokach urządzenia, ponieważ wentylacja jest konieczna do prawidłowego działania urządzenia. Nie wystawiaj na działanie nadmiaru kurzu i nie pozwól, aby kurz gromadził się na urządzeniu i blokował otwory wentylacyjne. Nie umieszczaj MixAmp-60 bezpośrednio nad lub pod komponentem wytwarzającym ciepło, takim jak wzmacniacz audio.

Pamiętaj, aby pozostawić co najmniej 5 cm przestrzeni po bokach urządzenia z otwartym przepływem powietrza powyżej. W szafie rack nad i pod urządzeniem należy pozostawić przestrzeń po 1U lub około 4,5 cm.

Instalacja

MixAmp-60 może być montowany w szafie rack lub na półce w szafce na sprzęt. Z odkręconymi nóżkami zajmuje dwa miejsca. Do zamontowania MixAmp-60 w szafie wykorzystaj tylko dołączonych do zestawu uszu rackowych.

Zasilanie elektryczne

MixAmp-60 działa przy 110-230VAC dla 50/60 Hz. Zaleca się, aby MixAmp-60 i wszelkie podłączone urządzenia źródłowe były podłączone do dedykowanego obwodu 20-ampereowego. Kondyционер linii energetycznej może zmniejszyć problemy z zakłóceniami powodowanymi przez szumy występujące w niektórych systemach elektrycznych. Wyłącznik zasilania urządzenia znajduje się na panelu przednim.

Ważne Informacje

- Produkt wyłącznik do obsługi przez przeszkolony personel.
- Odłącz przewód zasilający przed podłączeniem jakichkolwiek przewodów do urządzenia.
- Upewnij się, że połączenia i polaryzacja są prawidłowe.
- Trzymaj przewody zasilające z dala od przewodów sygnałowych, aby zapobiec zakłóceniom.
- Wybierz niezawodne kable sygnałowe i kable krosowe.
- Oznacz wszystkie przewody nazwą pomieszczenia na obu końcach przewodu.
- Unikaj prowadzenia przewodów głośnikowych lub sygnałowych blisko przewodów elektrycznych na dowolnej długości. Jeśli musisz prowadzić je równolegle, upewnij się, że przewody są oddalone o co najmniej 60 cm. Wszelkie konieczne krzyżowanie powinno być wykonane pod kątem 90 °.
- Nie podłączaj głównego przewodu zasilającego, dopóki wszystkie inne połączenia nie zostaną wykonane i zweryfikowane. Podłączanie pod napięciem lub usunięcie źródła, przewodów głośnikowych lub innych, gdy system jest zasilany, może spowodować nieprawidłowe działanie lub uszkodzenie systemu. Dotykanie zacisków lub przewodów pod napięciem może spowodować porażenie prądem.
- Dokładnie sprawdzaj połączenia na każdym etapie instalacji, aby zapobiec przypadkowemu uszkodzeniu. Nieprawidłowe okablowanie jest główną przyczyną uszkodzeń nieobjętych gwarancją.

Opis Produktu

Opis

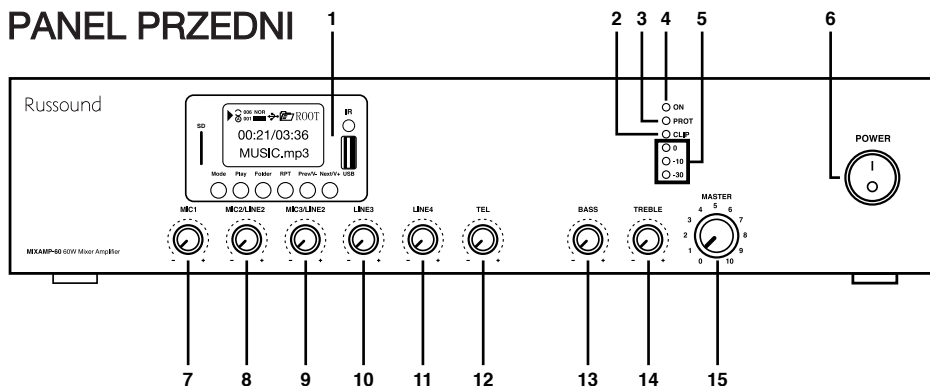
Wzmacniacz miksujący MixAmp-60 z MP3, tunerem FM i **Bluetooth** jest idealny dla szkół, supermarketów, sklepów spożywczych, banków, sklepów detalicznych i podobnych. Jest to rozwiązanie typu „wszystko w jednym” z wbudowanymi źródłami dźwięku, przedwzmacniaczem miksującym, wzmacniaczem, możliwością rozbudowy do źródeł zewnętrznych, mikrofonów itp. w jednej małej obudowie do montażu w szafie rack.

MixAmp-60 oferuje kombinację do 3 mikrofonów i 4 zewnętrznych źródeł dźwięku, oprócz wbudowanego tunera FM, odbiornika Bluetooth, odtwarzacza MP3 czytnika USB i karty SD. Wygodne elementy sterujące na panelu przednim pozwalają na precyzyjne ustawienie poziomu głośności wszystkich podłączonych źródeł. Wyświetlacz LCD pokazuje aktualnie wybrany dźwięk z wbudowanych źródeł. Dostępna jest integracja z Muzyka tła (BGM) i muzyka w czasie oczekiwania (MOH) dostępna jest dla Wejścia Telefonicznego. Zasilanie Phantom oraz regulacja poziomów tłumienia są dostępne dla głównego mikrofonu.

Funkcje

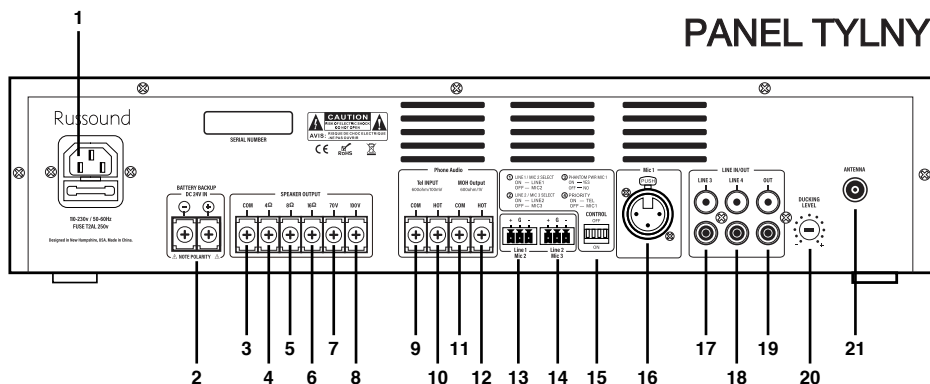
- Kompaktowa konstrukcja
- Wbudowana technologia transformatora 70 V/100 V
- Wzmacniacz stojący z obsługą MP3, FM i Bluetooth
- Moc wyjściowa 60 W
- Wyjścia głośnikowe 70 V, 100 V, 4 omów, 8 omów i 16 omów
- Odtwarzacz MP3 z wejściem USB/SD na panelu przednim, pilotem na podczerwień do odtwarzacza MP3, radiem FM i Bluetooth
- Wskaźniki LED dla zasilania, przesterowania, ochrony i sygnału
- Mic 1 to zbalansowane wejście XLR z konfigurowalnym wsparciem zasilania Phantom. Mic 2 i 3 to przełączalne, niezbalansowane, wyjmowane, złącza śrubowe Phoenix i mogą być zamieniane między mikrofonami lub wejściami liniowymi.
- Zawiera wbudowane wejście telefoniczne z priorytetem VOX i wyjściem MOH (Muzyka w czasie oczekiwania).
- Wygodna regulacja głośności na panelu przednim dla wszystkich wejść fizycznych, MP3/FM, głośności głównej oraz basów/tonów wysokich
- Wyjście liniowe do użytku z opcjonalnym wzmacniaczem zewnętrznym, jeśli potrzebna jest większa moc
- Wbudowane zabezpieczenie przed zwarciem, przesterowaniem, przeciążeniem i przegrzaniem

PANEL PRZEDNI



- | | | |
|--------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
| 1. Odtwarzacz MP3/FM/Bluetooth | 7. Głośność Mic 1 | 13. Basy |
| 2. Status Zasilania | 8. Głośność Mic 2/ Wejście 1 | 14. Wysokie Tony |
| 3. Status Ochrony | 9. Głośność Mic 3/ Wejście 2 | 15. Główna Regulacja Głośności |
| 4. Status Przerasterowania | 10. Głośność Wejścia 3 | |
| 5. Poziom Wyjściowy | 11. Głośność Wejścia 4 | |
| 6. Główny Przycisk Zasilania | 12. Głośność Wejścia Telefonicznego | |

PANEL TYLNY



- | | | |
|---|---|---|
| 1. Gniazdo Zasilania AC | 9. Wejście Telefoniczne COM (-) | 16. Wejście Mikrofonowe 1 |
| 2. Wejście opcjonalnego akumulatora 24 V DC | 10. Wejście Telefoniczne HOT (+), 600 Ohmów, 1 V | 17. Wejście Liniowe 3 |
| 3. Wspólne wyjście głośnikowe (COM (-)) | 11. Wyjście Muzyki w czasie oczekiwania (MOH) COM (-) | 18. Wejście Liniowe 4 |
| 4. Wyjście Głośnikowe - 4 Omy (+) | 12. Wyjście Muzyki w czasie oczekiwania (MOH) HOT (+) | 19. Wyjście Liniowe |
| 5. Wyjście Głośnikowe - 8 Omów (+) | 13. Przelącznik Wejścia Mikrofonowego 2 na Liniowe | 20. Regulacja poziomu tłumienia dźwięku |
| 6. Wyjście Głośnikowe - 16 Omów (+) | 14. Przelącznik Wejścia Mikrofonowego 3 na Liniowe | 21. Antena |
| 7. Wyjście Głośnikowe - 70V (+) | 15. Przelącznik DIP dla Przelącznika mikrofon/linia, zasilania Phantom i priorytetu mikrofonu | |
| 8. Wyjście Głośnikowe - 100V (+) | | |



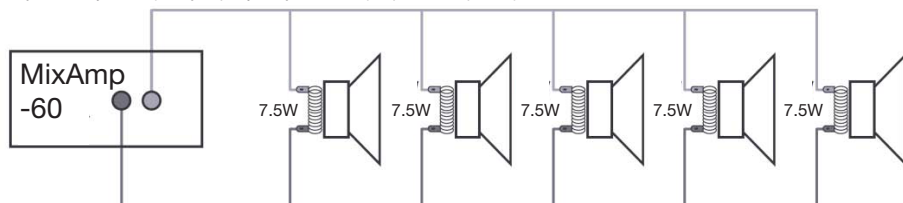
XLR-3P Męski:
Pin 1 - Uziemienie
Pin 2 - Sygnał dodatni
Pin 3 - Sygnał ujemny

Podstawowe Okablowanie

Systemy Liniowe 70 V/100 V

W przypadku systemów liniowych 70 V/100 V należy podłączyć wzmacniacz do pierwszego głośnika w systemie za pomocą podwójnie izolowanego przewodu głośnikowego o parametrach wystarczających do obsługi całkowitej mocy wyjściowej wzmacniacza.

Połącz wyjście głośnikowe „70 V” lub „100 V” z dodatnim (+) złączem głośnika, a wyjście „COM” z ujemnym (-) złączem głośnika. Podłącz kolejne głośniki równolegle do pierwszego głośnika, ze wszystkimi złączami dodatnimi połączonymi razem i wszystkimi złączami ujemnymi połączonymi razem, jak pokazano poniżej.



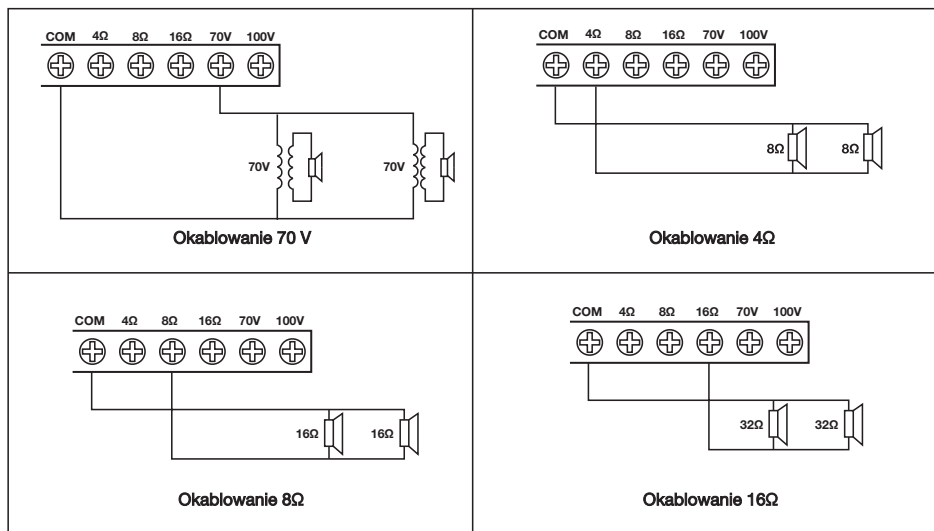
System głośników liniowych 70V/100V może składać się z wielu połączonych ze sobą głośników. Czynnikiem decydującym o tym, ile głośników można wykorzystać w jednym wzmacniaczu, jest moc znamionowa. W większości przypadków zaleca się podłączenie tylu głośników, ile potrzeba, o łącznej mocy nie większej niż 80% znamionowej mocy wyjściowej wzmacniacza.

Przylączya głośnikowe 70 V/100 V są podłączone do transformatora, który w niektórych przypadkach może być „odczepiany” dla różnych mocy znamionowych. Te ustawienia mogą być używane do regulacji mocy (i głośności wyjściowej) każdego głośnika w systemie, aby pomóc osiągnąć idealną całkowitą moc systemu dla wzmacniacza.

Przylączya głośnikowe o niskiej impedancji

MixAmp-60 oferuje trzy opcje niskiej impedancji 4Ω, 8Ω, 16Ω w zależności od obciążenia głośnika. Należy pamiętać, że tylko jeden przewód powinien być podłączony do złącza COM wyjścia głośnika, a jeden przewód do wybranego wyjścia głośnika. Niska impedancja (4/8/16 omów) i wysoka impedancja (70 V/100 V) nie mogą być używane jednocześnie.

Podłączanie Głośników



Konfiguracja i Ustawienia

- Po wykonaniu wszystkich połączeń ze wzmacniaczem, przekręć wszystkie pokręta w dół i włącz zasilanie, a dioda LED „ON” zaświeci się. Przekręć pokrętło BASS i TREBLE do pozycji godziny 12 (skierowane prosto w górę) i przekręć pokrętło MASTER częściowo do góry, aby przeprowadzić test.
- Upewnij się, że sygnał jest podawany do jednego z wejść liniowych 1, 2, 3, 4 lub 5 i stopniowo zwiększaj głośność tego kanału, aż sygnał wyjściowy będzie słyszalny przez głośniki. Podkręć pokrętło MASTER do maksymalnego wymaganego poziomu głośności i zmniejsz głośność kanału, jeśli to konieczne.
- Uwaga: Wstępny test można przeprowadzić za pomocą wbudowanego odtwarzacza USB/SD/FM. Wyjście wzmacniacza jest reprezentowane przez diody LED i należy uważać, aby czerwona dioda „0” świeciła tylko chwilę podczas użytkowania. Czas dłuższy niż krótki błysk tej diody może wskazywać na zniekształcenie lub przesterowanie sygnału wyjściowego i należy skrócić pokrętło MASTER.
- Jeśli mikrofon jest podłączony do wejścia MIC 1, upewnij się, że jest on włączony, a jeśli wymaga zasilania Phantom, upewnij się, że ta funkcja jest włączona. Stopniowo zwiększaj jego głośność podczas mówienia do mikrofonu, aż do osiągnięcia wymaganego poziomu głośności. Mikrofon nie powinien być w stanie „słyszeć” głośników, co może powodować sprzężenie zwrotne (piski lub wycie).
- Jeśli funkcja wyciszania jest włączona, głośność odtwarzania dźwięku z kanałów 2-5 zostanie automatycznie zmniejszona podczas mówienia do mikrofonu MIC 1. Użyj regulacji na tylnym panelu, aby zwiększyć lub zmniejszyć poziom wyciszenia.
- Oprócz regulatorów głośności kanałów i MASTER, dostępne są regulatory BASS i TREBLE EQ do regulacji ogólnych poziomów. W pozycji godziny 12 te elementy sterujące są neutralne dla sygnału (brak wzmocnienia lub obciążenia). Przesuwanie regulatora BASS zgodnie z ruchem wskazówek zegara wzmacnia niskie częstotliwości, podczas gdy obracanie go w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara powoduje odciepienie tych niskich częstotliwości. Podobnie, przesuwanie gałki TREBLE zgodnie z ruchem wskazówek zegara wzmacnia wysokie częstotliwości, podczas gdy przesuwanie przeciwnie do ruchu wskazówek zegara obcina te wysokie częstotliwości. Dostosuj regulację EQ do rodzaju sygnału audio lub skompensuj akustykę pomieszczenia.

Kontrola Odtwarzacza Multimedialnego z Panelu Frontowego

- Mode – Użyj tego przycisku, aby przełączać się między Bluetooth, USB/SD i wbudowanym tunerem FM
- Volume Control – Naciśnij i przytrzymaj przycisk „Prev/V-”, aby zmniejszyć głośność odtwarzacza multimedialnego i naciśnij i przytrzymaj „Next/V+”, aby głośność zwiększyć (maks.=30). W przypadku większości zastosowań zalecamy ustawienie głośności na maksymalnym poziomie i pozostawienie go na tym ustawieniu. Wyjątkiem jest sytuacja, gdy chcesz użyć dołączonego pilota zdalnego sterowania do zdalnej regulacji głośności odtwarzacza multimedialnego.

Korzystanie z Pilota

Dołączony pilot może służyć do sterowania odtwarzaczem multimedialnym przez panel przedni. Pilot może regulować poziomy głośności dowolnego źródła odtwarzacza multimedialnego, ale NIE może regulować ogólnych ustawień głośności głównej wzmacniacza ani regulować żadnych źródeł innych niż dostępne we wbudowanym odtwarzacz multimedialnym: Bluetooth, USB/SD i tuner FM.

- Power – Włącza/wyłącza odtwarzacz multimedialny na panelu przednim
- Mode - Użyj tego przycisku, aby przełączać się między Bluetooth, USB/SD i wbudowanym tunerem FM
- EQ - Przełącza między zaprogramowanymi ustawieniami EQ: Normal, Rock, Pop, Classical, Jazz, Country. Aktualne ustawienie pojawia się w górnej części wyświetlacza
- Mute - Włącza/wyłącza wyciszenie głośności. Bieżący stan będzie widoczny w lewym górnym rogu wyświetlacza.
- Vol-/Vol+ - Reguluje poziom głośności wbudowanego odtwarzacza multimedialnego. Korzystanie z pilota umożliwia precyzyjną regulację głośności w zakresie od 0 do 30. Naciśnięcie i przytrzymanie przycisku głośności spowoduje szybsze zwiększenie głośności.

Bluetooth

Naciskaj przycisk Mode, aż na wyświetlaczu pojawi się „BT”.

Jeśli żaden telefon/tablet nie jest aktualnie podłączony, pojawi się komunikat „BT Not Link”. Aby sparować urządzenie, przejdź do ustawień Bluetooth urządzenia i wybierz opcję „Sparuj nowe urządzenie” lub podobną, aby wyszukać dostępne urządzenia. Russound MixAmp-60 używa domyślnej nazwy Bluetooth ULISSE. Wybierz to z telefonu/tabletu i zakończ proces parowania.

Twoj telefon/tablet jest gotowy do wysłania sygnału audio do MixAmp-60. Odtwarzaj dowolną zawartość audio na telefonie/tablecie, a będzie ona odtwarzana na MixAmp-60.

W przypadku obsługi Bluetooth możesz użyć regulacji głośności telefonu/tabletu, aby dostosować poziomy głośności. Można regulować trzy poziomy głośności: głośność telefonu/tabletu, głośność odtwarzacza multimedialnego MixAmp-60 i głośność główną MixAmp-60.

Kontrola Bluetooth z Panelu Frontowego

- Play – Przelącznik odtwarzanie/pauza
- Folder – Przelączca między zaprogramowanymi ustawieniami EQ: Normal, Rock, Pop, Classical, Jazz, Country. Aktualnie wybrane pojawi się w górnej części wyświetlacza
- Repeat – Włącza/wyłącza funkcję powtarzania utworu
- Prev – Ponownie uruchamia bieżący utwór. Wielokrotne naciśnięcie tego przycisku spowoduje przejście przez poprzednio odtwarzane utwory
- Next – Przeskakuje do następnego utworu. Wielokrotne naciśnięcie tego przycisku spowoduje przejście do kolejnych utworów

Kontrola Bluetooth za Pomocą Pilota

- Power – Włącza/wyłącza odtwarzacz multimedialny
- Mute – Włącza/wyłącza wyciszenie głośności. Bieżący stan wyciszenia będzie widoczny w lewym górnym rogu wyświetlacza.
- Play/Pause – Przelącznik odtwarzanie/pauza
- EQ – Przelączca między zaprogramowanymi ustawieniami EQ: Normal, Rock, Pop, Classical, Jazz, Country. Aktualnie wybrane pojawi się w górnej części wyświetlacza
- Prev – Ponownie uruchamia bieżący utwór. Wielokrotne naciśnięcie tego przycisku spowoduje przejście przez poprzednio odtwarzane utwory
- Next – Przeskakuje do następnego utworu. Wielokrotne naciśnięcie tego przycisku spowoduje przejście do kolejnych utworów
- Repeat – Włącza/wyłącza funkcję powtarzania utworu
- U/SD – Brak funkcji podczas pracy Bluetooth
- Klawiatura Numeryczna – Brak funkcji podczas pracy Bluetooth

Tuner FM

Wbudowany tuner FM może być używany jako źródło multimedialnych. Upewnij się, że podłączyłeś dostarczoną antenę lub odpowiednią antenę 75-omową innej firmy do złącza Antenna z tyłu MixAmp-60.

Naciśnij przycisk trybu, aby przełączać się między Bluetooth, USB/SD i tunerem FM. Po włączeniu tunera FM zobaczysz wyświetlanie pasma częstotliwości i wskaźnik kanału (stacji).

Kontrola Tunera FM z Panelu Frontowego

- Play – Przelącznik odtwarzanie/pauza
- Folder – Brak funkcji podczas pracy tunera FM
- Repeat – Inicjuje funkcję automatycznego skanowania i zapisywania w celu wykrycia i zapisania wszystkich dostępnych stacji
- Prev – Naciśnij ten przycisk, aby przejść wstecz przez wszystkie zapisane stacje
- Next – Naciśnij ten przycisk, aby przejść do przodu przez wszystkie zapisane stacje

Kontrola Tunera FM za Pomocą Pilota

- Power – Włącza/wyłącza odtwarzacz multimedialny
- Mute – Włącza/wyłącza wyciszenie głośności. Bieżący stan wyciszenia będzie widoczny w lewym górnym rogu wyświetlacza
- Play/Pause – Przelącznik odtwarzanie/pauza. Bieżący stan wyciszenia będzie widoczny w lewym górnym rogu wyświetlacza
- EQ – Brak funkcji podczas pracy tunera FM
- Prev – Naciśnij ten przycisk, aby przejść wstecz przez wszystkie zapisane stacje
- Next – Naciśnij ten przycisk, aby przejść do przodu przez wszystkie zapisane stacje
- Repeat – Inicjuje funkcję automatycznego skanowania i zapisywania w celu wykrycia i zapisania wszystkich dostępnych stacji
- U/SD – Brak funkcji podczas pracy tunera FM
- Klawiatura Numeryczna – Brak funkcji podczas pracy tunera FM. Nie ma bezpośredniego sposobu na wpisanie częstotliwości stacji

Odtwarzacz USB/SD

Odtwarzacz multimedialny na MixAmp-60 może być używany do odtwarzania plików audio zapisanych na pamięciach USB lub na karcie microSD.

Odtwarzanie jest inicjowane automatycznie po włożeniu nowej pamięci USB lub karty microSD. Odtwarzaniem można sterować za pomocą przycisków na panelu przednim lub za pomocą dołączonego pilota.

Wyświetlacz na przednim panelu pokaże nazwę aktualnie odtwarzanego utworu.

Jeśli pamięć USB lub microSD jest już włożona, naciśnij przycisk trybu, aby przełączać się między Bluetooth, USB/SD i tunerem FM.

Kontrola Odtwarzacza USB/SD z Panelu Frontowego

- Play – Przelącznik odtwarzanie/pauza
- Folder – Ponownie uruchamia pierwszy utwór w odtwarzaczu USB/SD
- Repeat – Przelączca funkcję powtarzania utworu na różne sposoby – powtarzaj wszystko, powtarzaj utwór, losowo (losowo)
- Prev – Ponownie uruchamia bieżący utwór. Wielokrotne naciśnięcie tego przycisku spowoduje przejście przez poprzednio odtwarzane utwory. (Naciśnięcie i przytrzymanie tego przycisku obniży poziom głośności odtwarzacza multimedialnego)
- Next – Przeskakuje do następnego utworu. Wielokrotne naciśnięcie tego przycisku spowoduje przejście do kolejnych utworów. (Naciśnięcie i przytrzymanie tego przycisku zwiększy poziom głośności odtwarzacza multimedialnego)

Kontrola Odtwarzacza USB/SD za Pomocą Pilota

- Power – Włącza/wyłącza odtwarzacz multimedialny
- Mute – Włącza/wyłącza wyciszenie głośności. Bieżący stan wyciszenia będzie widoczny w lewym górnym rogu wyświetlacza
- Play/Pause – Przełącznik odtwarzanie/pauza
- EQ – Przełącza między zaprogramowanymi ustawieniami EQ: Normal, Rock, Pop, Classical, Jazz, Country. Aktualnie wybrane pojawi się w górnej części wyświetlacza
- Prev – Ponownie uruchamia bieżący utwór. Wielokrotne naciśnięcie tego przycisku spowoduje przejście przez poprzednio odtwarzane utwory. Naciśnięcie i przytrzymanie tego przycisku spowoduje przewinięcie dźwięku do przodu w ramach aktualnie odtwarzanego utworu.
- Next – Przeskakuje do następnego utworu. Wielokrotne naciśnięcie tego przycisku spowoduje przejście do kolejnych utworów. Naciśnięcie i przytrzymanie tego przycisku spowoduje przewinięcie dźwięku w obrębie aktualnie odtwarzanego utworu.
- Repeat – Przełącza funkcję powtarzania utworu na różne sposoby – powtarzaj wszystko, powtarzaj utwór, losowo (losowo)
- U/SD – Przełącza między pamięcią USB i kartą microSD, gdy obie są obecne w odtwarzaczu multimedialnym
- Klawiatura Numeryczna – Wprowadzenie numeru spowoduje bezpośredni wybór utworu według numeru. Nie jest konieczne naciśnięcie żadnego klawisza inicjującego. Aby wybrać utwór 17, wprowadź 17 i poczekaj, aż rozpocznie się odtwarzanie utworu 17. Jeśli włączone jest odtwarzanie losowe, wprowadzanie numeryczne spowoduje wybranie losowych utworów.

Muzyka w Trakcie Oczekiwania (MOH)

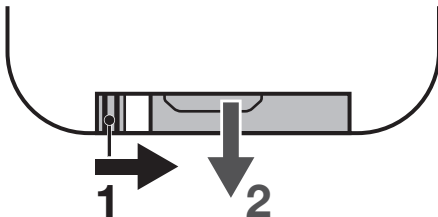
To wyjście będzie przysyłać muzykę do systemu telefonicznego lub centrali PBX dla osób oczekujących na odebranie połączenia. W systemie telefonicznym powinno być dostępne dedykowane wejście. Jeśli nie możesz zidentyfikować tego wejścia, skontaktuj się z wykwalifikowanym technikiem.

Wejście Wywoływania Telefonu

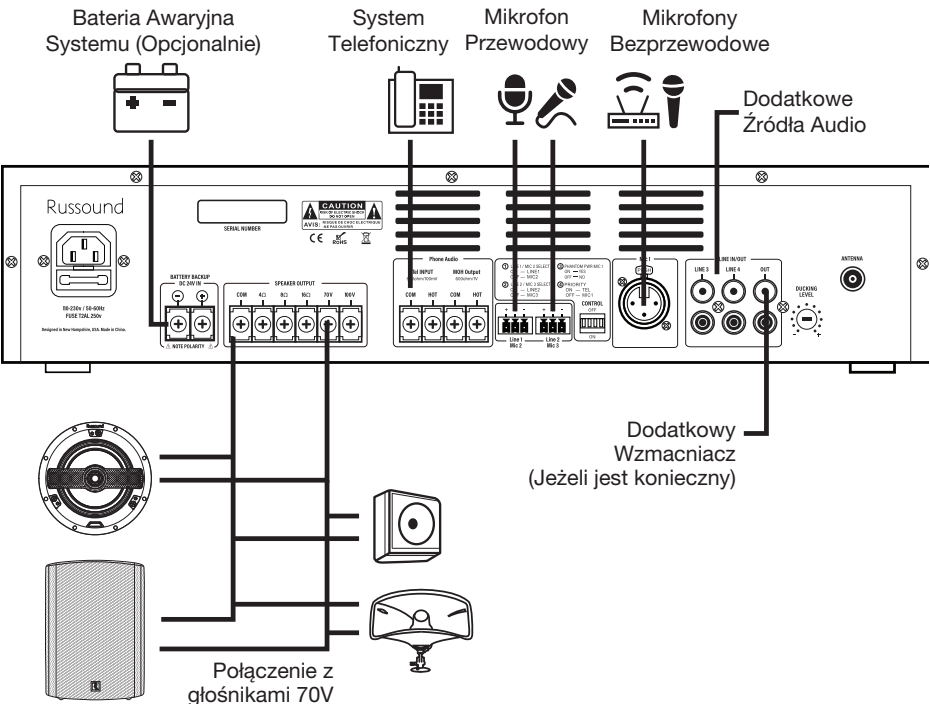
To specjalne wejście TEL pozwala na wywołanie systemu przy użyciu własnego aparatu telefonicznego lub systemu PBX. Po zakończeniu ogłoszenia system powróci do normalnej pracy.

Bateria Pilota

Pilot zdalnego sterowania wykorzystuje baterię guzikową CR2025. Zobacz poniższą ilustrację, aby zobaczyć, jak wyjąć uchwyt baterii.



Schematy Połączeń



Specyfikacja MixAmp-60:

Znamionowa Moc Wyjściowa	60W
Wyjścia Głośnikowe	70 V/100 V/4 Ω/8 Ω/16 Ω, Liniowe wyjście RCA
Przyłącza	Mic1 - zbalansowane XLR z zasilaniem Phantom Wejście 2 - 3: zamienne Mic/Linia z niezbalansowanym wejściem Phoenix Wejścia Liniowe 1 - 2: stereo RCA
Pasma Przenoszenia	60 Hz - 15 kHz (+/-3 dB)
Stosunek S/N	Liniowe ≥ 85 dB, Mic ≥ 72 dB
THD	Mniej niż 5%
Ochrona	przed zwarciami, przeciążeniem i wysoką temperaturą
Pomór Mocy	100 W
Zasilanie	110-230 VAC, 50 - 60 Hz
Wymiary	320 (S) x 210 (G) x 90 (W) mm
Waga	4.3 kg

INFORMACJE O ZGODNOŚCI

Ostrzeżenie: Zmiany lub modyfikacje tego urządzenia, które nie zostały wyraźnie zatwierdzone przez stronę odpowiedzialną za zgodność, mogą unieważnić prawo użytkownika do obsługi sprzętu.

UWAGA: To urządzenie zostało przetestowane i uznane za zgodne z ograniczeniami dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Limity te mają na celu zapewnienie rozsądnej ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacji mieszkaniowej. To urządzenie generuje, wykorzystuje i może emitować energię o częstotliwości radiowej, a jeśli nie jest zainstalowane i używane zgodnie z instrukcjami, może powodować szkodliwe zakłócenia w komunikacji radiowej.

Nie ma jednak gwarancji, że zakłócenia nie wystąpią w konkretnej instalacji. Jeśli to urządzenie powoduje szkodliwe zakłócenia w odbiorze radiowym lub telewizyjnym, co można określić wyłączając i włączając urządzenie, zachęca się użytkownika do próby usunięcia zakłóceń za pomocą co najmniej jednego z następujących środków:

Zmien orientację lub położenie anteny odbiorczej.

Zwiększ odległość między urządzeniem a odbiornikiem.

Podłączyć urządzenie do gniazdka w innym obwodzie niż ten, do którego podłączony jest odbiornik.

Aby uzyskać pomoc, skonsultuj się ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym.

Oświadczenie FCC Przestrzegając przed Promieniowaniem RF: Aby zachować zgodność z wytycznymi FCC dotyczącymi narażenia na promieniowanie RF, umieść produkt w odległości co najmniej 20 cm od osób znajdujących się w pobliżu.

Aby zachować zgodność z wytycznymi dotyczącymi ekspozycji na fale radiowe, umieść produkt w odległości co najmniej 20 cm od osób znajdujących się w pobliżu.

To urządzenie zawiera zwolnienie z licencji nadajnik/odbiorniki, które są zgodne z nielicencjonowanymi kanałami RSS organizacji Innovation, Science and Economic Development Canada. Działanie podlega następującym warunkom:

1. To urządzenie nie może powodować zakłóceń.
2. To urządzenie musi akceptować wszelkie zakłócenia, w tym zakłócenia, które mogą powodować niepożądane działanie urządzenia.

OGRANICZONA GWARANCJA

Firma Russound/FMP, Inc. gwarantuje pierwotnemu nabywcy detaliczemu, że ten produkt będzie wolny od wad produkcyjnych w zakresie materiału i wykonania przez następujące okresy („Okres Gwarancji”) oraz z zastrzeżeniem ograniczeń i wyłączeń określonych poniżej:

Dożywotnio

Regulacja głośności, tylne skrzynki Flexbox

Dziesięć lat od daty zakupu

Selektory głośników i urządzenia dopasowujące impedancję

Pięć lat od daty zakupu

Głośniki ogrodowe, głośniki Outback™

Dwa lata od daty zakupu

Kontrolery Multiroom, klawiatury, urządzenia źródłowe, urządzenia A-BUS, urządzenia ComPoint, wzmacniacze serii D, produkty na podczerwień, wzmacniacze 70V/100V

Rok od daty zakupu

Wzmacniacze serii P, ekrany dotykowe

Dziewięćdziesiąt dni od daty zakupu

Wszystkie produkty B-Stock lub odnowione fabrycznie

Niniejsza gwarancja nie podlega przeniesieniu na kolejnych nabywców/właścicieli produktu.

Niniejsza gwarancja nie obejmuje usług ani części do naprawy uszkodzeń spowodowanych niewłaściwym użytkowaniem lub obsługą, w tym między innymi uszkodzeń spowodowanych wypadkiem, niewłaściwą obsługą, nieprawidłową instalacją, uszkodzeniami transportowymi, przepięciami, uderzeniami piorunów, nadużyciem, zaniedbaniem lub normalnym zużyciem lub jakiegokolwiek wady spowodowanej naprawą produktu przez kogokolwiek innego niż firma Russound lub autoryzowany zakład naprawczy firmy Russound.

Niektóre produkty Russound mogą umożliwiać dostęp do zewnętrznych dostawców treści i/lub mogą obsługiwać technologie innych firm, takie jak określone kodeki lub formaty plików. Russound zastrzega sobie prawo do zaprzestania wsparcia i/lub dostępu do takich treści lub technologii stron trzecich w dowolnym momencie i z dowolnego powodu. Russound nie składa żadnych oświadczeń ani nie udziela żadnych gwarancji dotyczących dowolnego wsparcia dla takich treści lub technologii stron trzecich.

Niniejsza gwarancja nie obejmuje zwrotu kosztów odłączenia i transportu produktu w celu oceny serwisu gwarancyjnego, ponownej instalacji lub instalacji jakiegokolwiek produktu zastępczego objętego niniejszą gwarancją.

Aby uzyskać serwis gwarancyjny, skontaktuj się z autoryzowanym sprzedawcą/installatorem Russound, u którego zakupiłeś produkt, lub zanieś urządzenie do najbliższego autoryzowanego sprzedawcy Russound. Należy przedstawić dowód zakupu — roszczenia złożone bez dowodu zakupu nie będą objęte niniejszą Gwarancją. Autoryzowany dealer/installator Russound przetestuje produkt i w razie potrzeby uzgodni z firmą Russound usługę. Jeśli w Twojej okolicy nie ma autoryzowanych dealerów Russound, musisz skontaktować się z Russound, aby otrzymać fabryczny numer autoryzacji zwrotu i instrukcje dotyczące wysyłki. Kupujący jest odpowiedzialny za wszelkie koszty wysyłki i obsługi związane z wysyłką produktu do firmy Russound. **NIE ZWRACAJ ŻADNOGO URZĄDZENIA BEZ PISEMNEGO ZEZWOLENIA I INSTRUKCJI WYSŁYK Z RUSSOUND. WSZELKIE PRODUKTY WYSŁANE BEZ ZACHOWANIA TEJ PROCEDURY NIE BĘDĄ PRZYJAMOWANE I ZOSTANĄ ODESŁANE BEZ OTWIERANIA.**

Po zbadaniu, Russound, według własnego uznania i na własny koszt, naprawi lub wymieni każdy produkt uznany za wadliwy. Russound zwróci naprawione lub wymienione urządzenie do Ciebie zwykłą metodą wysyłki z centrum napraw Russound na Twoją adres wyłącznie w Stanach Zjednoczonych Ameryki lub Kanadzie. Wszelkie koszty wysyłki do adresów poza Stanami Zjednoczonymi lub Kanadą lub wszelkie koszty przyspieszonej wysyłki wymagane przez nabywcę ponosi nabywca. W przypadku, gdy dany produkt nie jest już dostępny i nie może być skutecznie naprawiony, Russound, według własnego uznania, może wymienić go na inny model o równej lub wyższej wartości lub zwrócić zapłaconą pierwotną cenę zakupu.

POWYŻEJ PRZEDSTAWIONO WYŁĄCZNIŁ ŚRODKI ZAPOBIEGAJĄCE NARUSZENIU GWARANCJI.

Niniejsza gwarancja traci ważność, jeśli:

- numer seryjny na produkcie został usunięty, zmieniony lub zamazany.
- produkt nie został zakupiony od autoryzowanego dealera lub sprzedawcy.

POWYŻSZE GWARANCJE SĄ WYŁĄCZNE I ZASTĘPUJĄ WSZELKIE INNE I DOROZUMIANE GWARANCJE. RUSSOUND WYRAŹNIE ZREKUA SIĘ WSZELKICH INNYCH GWARANCJI, W TYM MIĘDZY INNYMI DOROZUMIANYCH GWARANCJI WARTOŚCI HANDLOWEJ, PRZYDATNOŚCI DO OKREŚLONEGO CELU I NIENARUZIENIA W ODNIESIENIU DO PRODUKTU. W MAKSYMALNYM ZAKRESIE DOZWOLONYM PRZEZ PRAWO, RUSSOUND NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA JAKIEKOLWIEK SZKODY PRZYPADKOWE LUB WTYRNE, Z WYJĄTKIEM ZAKRESU ZAPEWNIANEGO (LUB ZABRONIONEGO) PRZEZ OBOWIĄZUJĄCE PRAWO, NAWET JEŚLI POJAWIŁ SIĘ INFORMACJA O TAKIEJ MOŻLIWOŚCI.

Niezależnie od powyższego, jeśli kwalifikujesz się jako „konsument” zgodnie z ustawą gwarancyjną Magnuson-Moss lub obowiązującym prawem stanowym, możesz mieć prawo do wszelkich dorozumianych gwarancji dozwolonych przez prawo w Okresie gwarancyjnym. Co więcej, niektóre stany nie zezwalają na ograniczenia czasu trwania dorozumianej gwarancji lub zezwalają na wyłączenie lub ograniczenie szkód wtórnych, więc takie ograniczenia mogą nie mieć zastosowania do Ciebie. Niniejsza gwarancja daje użytkownikowi określone prawa, ale mogą przysługiwać mu też inne prawa, które różnią się w zależności od stanu.

Aby uzyskać nazwisko najbliższego autoryzowanego dealera Russound, skontaktuj się z polskim dystrybutorem: Nautilus Poland, ul. Malborska 24, 30-646 Kraków lub zadzwoń pod numer +48 515 199 525. Należy pamiętać, że produkty Russound są sprzedawane przez Internet wyłącznie za pośrednictwem wybranej grupy autoryzowanych sprzedawców internetowych. Są oni wymienieni na stronie www.russound.com. Produkty oferowane w Internecie przez nieautoryzowanych sprzedawców internetowych nie są objęte niniejszą gwarancją i mogą być:

- 1) towarami nabytymi na rynku wtórnym lub w szarej strefie
- 2) towarami podrobionymi lub kradzionymi
- 3) towarami uszkodzonymi lub wadliwymi

Zapisz informacje o produkcie i zachowaj je w swojej dokumentacji. Możesz również przesłać informacje o rejestracji gwarancji online na stronie www.russound.com/warranty-registration, ale musisz zachować wszelkie dowody zakupu, jeżeli kiedykolwiek będzie wymagana usługa gwarancyjna.

Model _____

Nr Seryjny _____

Data Zakupu _____

UWAGA DO WYBRANYCH DROGICH KLIENTÓW:

Aby zapewnić konsumentom wysokiej jakości wsparcie i serwis przed i po sprzedaży, produkty Russound są sprzedawane wyłącznie przez autoryzowanych dealerów. Niniejsza gwarancja **TRACI WAŻNOŚĆ**, jeśli produkty zostały zakupione od nieautoryzowanego sprzedawcy.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

a sound relationship
Russound

MIXAMP-60

Wzmacniacz Miksujący 70V z Odtwarzaczem Multimedialnym

Wbudowane: Tuner FM, Bluetooth, Port USB/SD

Dystrybucja: Nautilus Poland Sp. z o.o. Spółka Komandytowa

Małborska 24, 30-646 Kraków
tel.: 515 199 525

info@russound.pl
<http://russound.pl>

Nautilus
DYSTRYBUCJA

©2021 Russound/FMP, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.
Wszystkie znaki towarowe są własnością
odpowiadających im podmiotów.
Specyfikacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Russound
1 Forbes Road, Newmarket, NH 03857
Telephone: 603.659.5170
Email: tech@russound.com www.russound.com
5.26.21 Rev. 8