

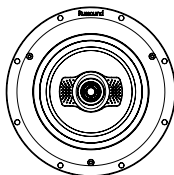
a sound relationship

Russound

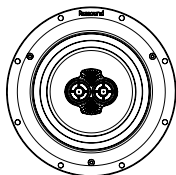
GŁOŚNIKI ARCHITEKTONICZNE

Przewodnik po Produktach i

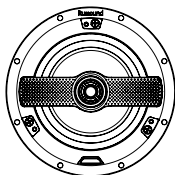
Instrukcja Instalacji



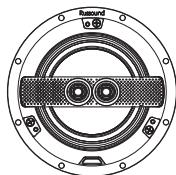
IC-610 - 6.5"



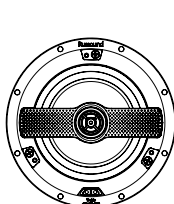
IC-610T - 6.5"



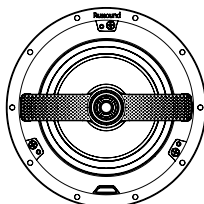
IC-620 - 6.5"



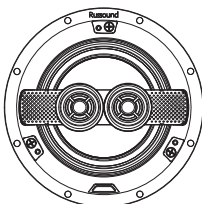
IC-620T - 6.5"



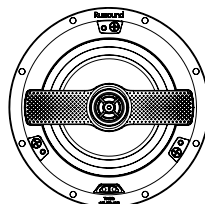
IC-630 - 6.5"



IC-820 - 8"



IC-820T - 8"



IC-830 - 8"

Dziękujemy, że wybraliście Państwo głośniki premium z Serii Architektonicznej Russound. Zostały one zaprojektowane, wykonane i dostrójone z niezwykłą dbałością, aby wasze doświadczenia w trakcie słuchania były tak satysfakcjonujące jak to tylko możliwe. Ta gama głośników dostarcza idealne rozwiązanie dla dowolnej instalacji - od budżetowych po audiofilskie, montowane w ścianie lub w suficie. Seria zapewnia doskonały wybór dla systemów multiroom, kin domowych, głównego odsłuchu muzyki oraz innych rozwiązań dźwiękowych.

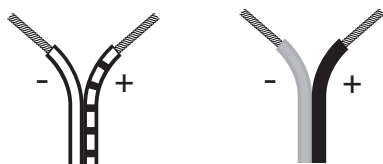
Głośniki te powstały poprzez połączenie najnowszych osiągnięć w dziedzinie technologii materiałowej z innowacjami inżynierskimi i doskonałym designem. Na przykład w wyższych modelach znajdziecie Państwo patent Swiftlock™ pozwalający na niezwykle łatwą i bezpieczną instalację beznarzędziową. Życzymy Państwu wielu lat przyjemności muzycznych z głośnikami Russound, we wnętrzu, na zewnątrz lub wszędzie tam, gdzie zabierze Państwa potrzeba rozrywki.

Przewody głośnikowe

Jakiego rodzaju użyć: Do połączenia wzmacniacza z głośnikiem zalecamy stosowanie wielopasmowego okablowania klasy premium (CL-2) w rozmiarze 16-14 AWG.

Dobór odpowiedniego przekroju: Rozmiar odnosi się do wielkości przewodu. Im większy rozmiar, tym mniejsza średnica przewodu. Wymagany przekrój przewodu zależy od odległości między wzmacniaczem/amplitunerem a głośnikami. Im dłuższa odległość, tym wyższy rozmiar jest potrzebny. W przypadku przewodów o długości do 80 cm użyj przewodu w rozmiarze co najmniej 16 AWG. Dla przebiegów od 250 do 500 cm użyj co najmniej 14 AWG.

Uwaga: Każdy przewód głośnikowy jest jak 2 przewody w jednym. Ważne jest, aby całe okablowanie miało taki sam układ (+) i (-) między wzmacniaczem a głośnikami, aby uzyskać najlepszą jakość dźwięku. Standardowe kolory na zaciskach to czerwony dodatni (+) i czarny ujemny (-). Jeśli przewód ma przeźroczystą izolację, jeden przewód będzie w kolorze miedzi (+), a drugi w kolorze srebrnym (-). Jeśli przewód ma nieprzeźroczystą izolację, przewodniki różnią się szeregiem żeber lub rowków albo linią przerywaną/kropkowaną na jednym przewodzie. Znajdź i oznacz ten przewód jako dodatni (+).



Typowe oznakowanie przewodów głośnikowych

Wskazówki Instalacyjne

- Instalując te głośniki w suficie podwieszanym, należy pamiętać, że teowniki lub płyty g-k mogą brzęczeć i wibrować. W razie potrzeby wzmocnij panel drewnem lub dodatkową płytą wiórową.
- W niektórych sufitach prowadzone są rury, kanały lub przewody elektryczne. Lokalne przepisy budowlane mogą określać rodzaj przewodu, którego należy użyć. W tym celu należy stosować wyłącznie przewody przeznaczone do ścian/sufitów.
- **Prowadzenie Przewodów Głośnikowych**
 - Unikaj prowadzenia przewodów głośnikowych w pobliżu przewodów elektrycznych na dowolnej długości. Jeśli musisz poprowadzić je w te same miejsca, zostaw pomiędzy nimi 60 cm. Przewody głośnikowe powinny przecinać przewody elektryczne pod kątem 90°.
 - Oznacz przewody głośnikowe na pażym końcu (prawy/lewy, nazwa pomieszczenia).
 - **Dopasowanie Impedancji dla Wzmacniaczy i Głośników**
Nie każdy wzmacniacz/odbiornik może bezpiecznie obsługiwać dwa zestawy głośników na raz. Jeżeli planujesz użycie więcej niż jednej pary głośników na raz, przeanalizuj impedancję głośników i możliwości wzmacniacza/odbiornika, którego używasz.

Użytkowanie i Rozmieszczanie

W każdym pomieszczeniu zastanów się, jaki rodzaj odsłuchu będzie się tam odbywał najczęściej. W Salonie będziesz chciał być skąpany w gładkim, rozplywającym się równo po pomieszczeniu, dźwięku. W Kinie Domowym ważne jest, aby głębia i moc dźwięku zbliżone były do efektów kinowych.

Jeżeli głośniki Russound mają być głównym źródłem dźwięku w pomieszczeniu, należy rozważyć kilka innych czynników ważnych dla równego pokrycia obszaru dźwiękiem. Termin "obrazowanie stereo" odnosi się do zdolności systemu głośnikowego do odtwarzania muzyki tak, aby słuchający miał wrażenie, że wykonawcy znajdują się w trójwymiarowej przestrzeni między głośnikami.

Głośniki Russound z Serii Architektonicznej zostały zaprojektowane mając na celu zapewnienie pełnego rozproszenia dźwięku z dala od głównej osi, dzięki czemu słuchacze w całym pomieszczeniu są poddawani pełnej, bogatej reprodukcji muzyki.

Rozmieszczenie Głośników w Pomieszczeniu

Odtworzenie basów przez głośniki jest "wspomagane", gdy są one umieszczone blisko ściany lub sufitu. Jest to znane jako efekt granicy. Każda bliska powierzchnia pomaga wzmocnić odbierany dźwięk. Unikaj umieszczania jednego głośnika w narożniku, kiedy drugi znajduje się na długiej, płaskiej powierzchni. Lepsze wrażenie dźwiękowe osiągnie się, gdy oba głośniki zostaną umieszczone w podobnej pozycji na podobnej powierzchni.

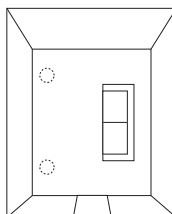
Głośniki sufitowe surround powinny być ustawione po bokach lub za głównym miejscem odsłuchu i skierowane w stronę słuchacza. Taka konfiguracja jest odpowiednia zarówno dla odbioru telewizyj/filmów, jak i muzyki.

Jeżeli celem głośników surround jest odtwarzanie muzyki, najlepiej umieścić głośniki po bokach strefy odsłuchu i skierować je w stronę słuchacza.

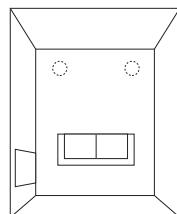
Głośniki sufitowe mogą zostać użyte dla tylnych kanałów dźwięku przestrzennego - należy umieścić je lekko za słuchaczami.

Zapoznaj się ze szczegółami poniżej, aby poznać przykładowe opcje rozmieszczania głośników w suficie.

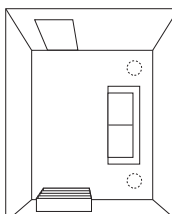
- **Dobre umiejscowienie dla poważnego odsłuchu:** Para głośników stereo na suficie, w odległości 1,8 - 2,4 m, wzdłuż dłuższego boku prostokątnego pomieszczenia, centralnie do obszaru odsłuchu.
- **Najlepsze umiejscowienie dla poważnego odsłuchu:** Para głośników stereo na suficie. W odległości 1,8 - 2,4 m wzdłuż krótszej ściany prostokątnego pomieszczenia, centralnie do obszaru odsłuchu.
- **Dobre umiejscowienie dla muzyki tła:** Para głośników stereo za, nad lub po bokach obszaru odsłuchu. W odległości 1,8 - 2,4 m, centralnie do obszaru odsłuchu.
- **Dźwięk surround:** Wiele lokalizacji dźwięku przestrzennego może działać, tak długo, jak głośniki są odpowiednio ustawione, tak, aby słuchacz był w równej odległości od głośników tylnych - aby uzyskać zrównoważoną reprezentację dźwięku.



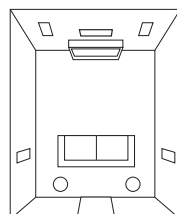
Dobre Umiejscowienie
Poważne Odsłuchy



Najlepsze Umiejscowienie
Poważne Odsłuchy



Dobre Umiejscowienie
Muzyka Tła



Głośniki Surround
Kino Domowe

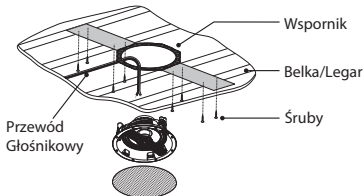
Okablowanie i Instalacja w Stanie Surowym

Zlokalizuj wszystkie przeszkody (okablowanie elektryczne, hydraulikę, prace kanałowe, kołki i legary). Poprowadź przewód głośnika do jego położenia, unikając wszelkich przeszkód. Uważaj na bliskość okablowania elektrycznego.

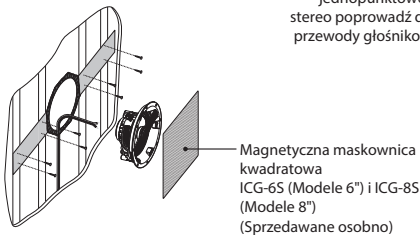
Russound oferuje wsporniki do wbudowania głośników, które można przymocować do sąsiednich belek. Po zainstalowaniu suchej ściany otwór jest wycinany. W uchwycie są uformowane otwory do przytrzymania przewodów głośnikowych, aby zapobiec ich zgubieniu podczas budowy.

Upewnij się, że wycięcie (otwór) na głośnik nie wystaje dalej niż 0,6 cm od wewnętrznej strony wspornika montażowego.

Instalacja Wspornikowa w Suficie



Instalacja Wspornikowa w Ścianie

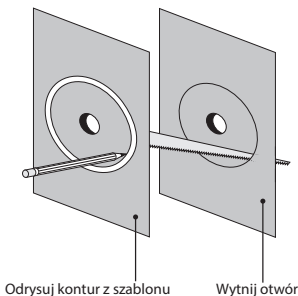


Uwaga:
Do głośnika
jednopunktowego
stereo poprowadź dwa
przewody głośnikowe.

Instalacja w Stanie Istniejącym

Zlokalizuj istniejące rury, przewody i okablowanie elektryczne przed wycięciem jakichkolwiek otworów w suficie.

- Wyśrodkuj tekturowy szablon między sąsiednimi legarami, unikając wszelkiego okablowania, rur lub hydrauliki i delikatnie zaznacz kontur ołówkiem. Następnie użyj wycinarki/piły do płyt kartonowo-gipsowych lub podobnego narzędzia, aby wykonać otwór.
- Obwiedź kontur szablonu nożem, aby zapobiec odpryskom. W przypadku listew i gipsu lub grubych paneli należy wywiercić otwory na 2,5 cm w kilku miejscach wokół konturu ołówka. Użyj piły z drobnymi zębami lub piły do metalu, aby powolnymi ruchami przeciąć i usunąć wewnętrzną powierzchnię.



Instalacja w Stanie Istniejącym

Dodatkowe Porady/Uwagi

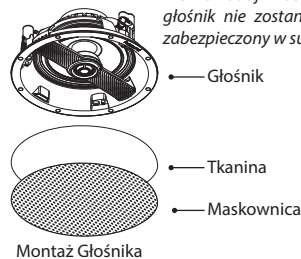
- Spróbuj poprowadzić przewody głośników po podłączeniu okablowania elektrycznego, aby można było oddzielić przewody i uniknąć szumu spowodowanego przez bliskie ustawienie dwóch rodzajów przewodów.
- Zamocuj przewody głośników w miejscu wzdłuż pionowych belek. Nie przekraczaj izolacji przewodu. Pozostaw trochę luzu na ekspansję materiałów budowlanych.
- Poprowadź poziomy przewód przez otwory wywiercone w belkach na mniej więcej równych wysokościach.
- Głośniki nie powinny być instalowane aż płyta ścienna będzie zamocowana. W międzyczasie pozostaw zapas przewodu w miejscu głośnika. Nadmiar długości można usunąć podczas końcowego montażu.
- Podczas instalowania płyty gipsowo-kartonowej upewnij się, że otwór wycięcia głośnika nie wystaje dalej niż 0,6 cm od wewnętrznej strony ramy montażowej.
- Głośniki zainstalowane w sufitach powinny mieć poprowadzony drut zabezpieczający między tyłem głośnika, a konstrukcją budynku. Użyj dowolnego mocnego izolowanego drutu, podłącz go do ramy głośnika lub przegrody, aby nie zakłócać działania głośnika. Drugi koniec powinien być mocno przymocowany do legara lub stropu powyżej za pomocą haka, gwoźdź lub innego niezawodnego mocowania.
- Zakańczając przewody w skrzynce wylotowej lub zmodernizowanej skrzynce przyłączeniowej użyj gniazda głośnikowego.
- Po zabezpieczeniu i zakończeniu suchej zabudowy zainstaluj głośniki zgodnie z opisem.

Malowanie Maskownicy Głośnika

Maskownice Głośników z Serii Architektonicznej Russound mają białe wykończenie, które można pomalować zwykłą farbą lateksową. Przed malowaniem zdejmij maskownicę z głośnika.

- Zdejmij magnetyczną maskownicę głośnika, ostrożnie odłącz z maskownicy tkaninę i odłóż na bok.
- Pomaluj maskownicę. Russound zaleca rozcieńczanie farby lateksowej wodą 4:1 lub 5:1 proporcjonalnie. Ze względu na drobne otwory maskownicy zaleca się stosowanie kilku cieńszych warstw farby zamiast pojedynczej, grubszej. Gruba warstwa może zatkać otwory maskownicy głośnika.
- Podczas gdy farba jest jeszcze mokra, a maskownica nie jest przymocowana do głośnika, użyj sprężonego powietrza od zewnątrz, aby delikatnymi psiknięciami usunąć farbę z drobnych otworów w maskownicy.
- Po dokładnym wyschnięciu farby ponownie przymocuj tkaninę i zamontuj maskownicę na głośniku.

Nie zakładaj maskownicy dopóki głośnik nie zostanie podłączony i zabezpieczony w suficie.



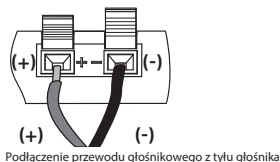
Montaż Głośnika

Instalacja

1. Podłącz przewody głośnikowe do przyłączy głośnikowych:

- Pozostaw około 60 cm przewodów wystających poza otwór w ścianie lub suficie.
- Rozłącz żyły tak, aby co najmniej 5 cm było rozdzielone i usuń około 13 mm izolacji na każdej żyłce.
- Skręć druciki na końcu każdej żyły w ciasne wiązki.
- Podłącz przewody głośnikowe do czarno - czerwonych terminali głośnikowych. Podłącz Dodatni przewód (+) do Czerwonego terminala, a przewód Ujemny (-) do Czarnego terminala. Upewnij się, że żadne pojedyncze druciki nie wystają i nie dotykają innego przewodu lub terminala.

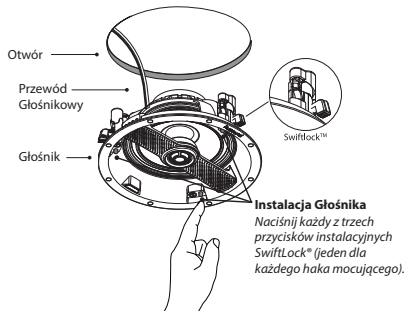
UWAGA: Podwójne jednopunktowe głośniki posiadają cztery terminale: Prawe (+) i (-) oraz Lewe (+) i (-). Poprowadź do niego dwa podwójne przewody i zwróć uwagę na prawidłową polaryzację w trakcie podłączania.



2. Umieść głośnik centralnie w otworze. Dla modeli IC-610 i IC-610T: Obracaj głośnik tak długo, aż znajdzie się w odpowiedniej pozycji przed dokręceniem śrub haków montażowych. Dokręć śruby równomiernie, aż haki montażowe zabezpieczą głośnik. Nie dokręcaj na siłę.

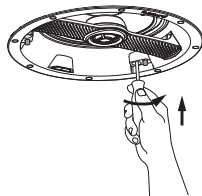
Modele IC-620, IC-820, IC-630 i IW-620 posiadają patent montażowy SwiftLock® firmy Swarm. W przypadku tych modeli umieść głośnik w otworze, obracaj go do odpowiedniej pozycji, przytrzymaj w żądany, ułożeniu i naciśnij po kolei każdy z trzech przycisków instalacyjnych SwiftLock®. Usłyszysz kliknięcie oznaczające, że haki montażowe bezpiecznie utrzymują twój głośnik na miejscu.

3. Zamontuj magnetyczną maskownicę.



Demontaż Głośnika SwiftLock™

Demontaż głośnika SwiftLock™ jest szybki i łatwy. Wystarczy włożyć śrubokręt krzyżakowy do główki śruby koło przycisku SwiftLock™, przycisnąć śrubę i przekręcić o pół obrotu przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, żeby zablokować ją w miejscu.



Powtórz dla pozostałych dwóch haków montażowych SwiftLock™.

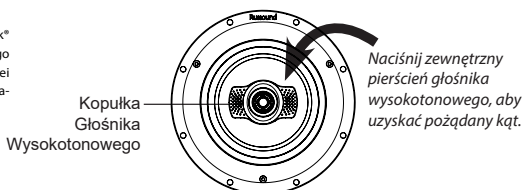
Test Odsłuchowy

Jest to dobry moment na przetestowanie systemu.

1. Włącz swój system stereo lub źródło muzyki. Upewnij się, że głośność jest ustawiona na minimum, a balans jest ustawiony neutralnie.
2. Delikatnie zwiększaj głośność. Powinieneś usłyszeć muzykę ze swoich nowych Głośników Russound! (Jeżeli nie, przejdź do działu Rozwiązywanie Problemów w niniejszej instrukcji).
3. Następnie ustaw balans stereo całkowicie na lewo. Dźwięk powinien wydobywać się tylko z lewego głośnika. Jeżeli dźwięk wydobywa się z prawego, przejdź do kroku 5.
4. Ustaw balans stereo całkowicie na prawo. Dźwięk powinien wydobywać się tylko z prawego głośnika.
5. Jeżeli dźwięk wydobywa się z prawego głośnika kiedy balans stereo ustawiony jest maksymalnie na lewo, musisz zmienić podłączenie z tyłu wzmacniacz/amplitunera. UWAGA: Wyłącz wzmacniacz. Zamień ze sobą miejscami przewody podłączone do lewego i prawego terminala głośnikowego przed ponownym włączeniem wzmacniacza. Upewnij się, że przewodniki (+) i (-) mają ten sam układ w lewym i prawym głośniku.

Dostosowywanie Głośnika Wysokotonowego

Głośniki IC-630 i IC-830 są wyposażone w głośnik wysokotonowy, który umożliwia regulację wysokich częstotliwości w górę lub w dół w skokach o 3 dB - aby zrekompensować akustykę pomieszczenia. Ponadto w modelach, w których głośniki wysokotonowe obracają się, powinny być one skierowane w stronę zamierzonego obszaru odsłuchu. Przed założeniem maskownicy delikatnie naciśnij zewnętrzną część pierścienia głośnika wysokotonowego, jak pokazano na rysunku poniżej, aby skierować go w odpowiednią stronę.



Dostosowywanie Głośnika Wysokotonowego

Specyfikacja IC-610

Typ	Dwudrożny Sufitowy
Głośnik Wysokotonowy	0.75" / (19 mm) Obrotowy Jedwabny
Głośnik Niskotonowy	6.5" / (16.51 cm) Polipropylenowy
Wymiary Otworu Ø w (cm)	21.27
Pasmo Przenoszenia	50 Hz - 20 kHz
Impedancja (Ω)	8
Struktura Magnesu (Kg)	0.312
Głębokość Montażowa w (cm)	10.1
Wymiary całkowite Ø w (cm)	23.8
Rekomendowana Moc	5 - 90 W
Czułość @1W/1M	88 dB

Specyfikacja IC-620

Typ	Dwudrożny Sufitowy
Głośnik Wysokotonowy	1" / (25 mm) Obrotowy Jedwabny
Głośnik Niskotonowy	6.5" / (16.51 cm) Polipropylenowy IM
Wymiary Otworu Ø w (cm)	21.27
Pasmo Przenoszenia	47 Hz - 20 kHz
Impedancja (Ω)	8
Struktura Magnesu (Kg)	0.312
Głębokość Montażowa w (cm)	10.7
Wymiary całkowite Ø w (cm)	23.8
Rekomendowana Moc	5 - 100 W
Czułość @1W/1M	90 dB

Specyfikacja IC-630

Typ	Dwudrożny Sufitowy
Głośnik Wysokotonowy	1" (25 mm) Obrotowy Tytanowy
Głośnik Niskotonowy	6.5" (16.51 cm) IM polipropylen z naparowanym stożkiem tytanowym
Wymiary Otworu Ø w (cm)	21.27
Pasmo Przenoszenia	45 Hz - 25 kHz
Impedancja (Ω)	8
Struktura Magnesu (Kg)	0.312
Głębokość Montażowa w (cm)	10.7
Wymiary całkowite Ø w (cm)	23.8
Rekomendowana Moc	5 - 110 W
Czułość @1W/1M	90 dB

Specyfikacja IC-820

Typ	Dwudrożny Sufitowy
Głośnik Wysokotonowy	1" / (25 mm) Obrotowy Jedwabny
Głośnik Niskotonowy	8" (20.32 cm) Polipropylenowy IM
Wymiary Otworu Ø w (cm)	25 cm
Pasmo Przenoszenia	42 Hz - 20 kHz
Impedancja (Ω)	8
Struktura Magnesu (Kg)	0.484
Głębokość Montażowa w (cm)	12.84
Wymiary całkowite Ø w (cm)	28.1
Rekomendowana Moc	5 - 120 W
Czułość @1W/1M	92 dB

Specyfikacja IC-610T

Typ	Jednopunktowy Stereo Sufitowy
Głośnik Wysokotonowy	2 X 0.5" / (13 mm) PEI
Głośnik Niskotonowy	6.5" (16.51 cm) Polipropylenowy
Wymiary Otworu Ø w (cm)	21.27
Pasmo Przenoszenia	40 Hz - 20 kHz
Impedancja (Ω)	8
Struktura Magnesu (Kg)	0.312
Głębokość Montażowa w (cm)	10.1
Wymiary całkowite Ø w (cm)	23.8
Rekomendowana Moc	5 - 90 W
Czułość @1W/1M	90 dB

Specyfikacja IC-620T

Typ	Jednopunktowy Stereo Sufitowy
Głośnik Wysokotonowy	2 X 0.5" / (13 mm) Stały Jedwabny
Głośnik Niskotonowy	6.5" / (16.51 cm) Polipropylenowy IM
Wymiary Otworu Ø w (cm)	21.27
Pasmo Przenoszenia	40 Hz - 20 kHz
Impedancja (Ω)	8
Struktura Magnesu (Kg)	0.312
Głębokość Montażowa w (cm)	10.1
Wymiary całkowite Ø w (cm)	23.8
Rekomendowana Moc	5 - 100 W
Czułość @1W/1M	91 dB

Specyfikacja IC-830

Typ	Dwudrożny Sufitowy
Głośnik Wysokotonowy	1" (25 mm) Obrotowy Tytanowy
Głośnik Niskotonowy	8" (20.33 cm) IM polipropylen z naparowanym stożkiem tytanowym
Wymiary Otworu Ø w (cm)	25 cm
Pasmo Przenoszenia	38 Hz - 25 kHz
Impedancja (Ω)	8
Struktura Magnesu (Kg)	0.312
Głębokość Montażowa w (cm)	12.84
Wymiary całkowite Ø w (cm)	28.1
Rekomendowana Moc	5 - 130 W
Czułość @1W/1M	93 dB

Specyfikacja IC-820T

Typ	Jednopunktowy Stereo Sufitowy
Głośnik Wysokotonowy	2 X 1" / (25 mm) Stały Jedwabny
Głośnik Niskotonowy	8" (20.32CM) Polipropylenowy IM
Wymiary Otworu Ø w (cm)	25
Pasmo Przenoszenia	38 Hz - 20 kHz
Impedancja (Ω)	8
Struktura Magnesu (Kg)	0.312
Głębokość Montażowa w (cm)	12.84
Wymiary całkowite Ø w (cm)	28.1
Rekomendowana Moc	5-120 W RMS
Czułość @1W/1M	92dB

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW I GWARANCJA

Przed oddaniem głośników Russound do serwisu wypróbuj najpierw te proste środki zaradcze.

Brak dźwięku z obu głośników:

- Niewłaściwe źródło wybrane na amplitunerze lub przedwzmacniaczu.
- Na amplitunerze naciśnięto przycisk wyciszenia.
- Wybrano niewłaściwe wyjścia głośnikowe. Wiele amplitunerów ma możliwość przełączania pomiędzy głośnikami Ai B. Upewnij się, że przełącznik jest we właściwej pozycji.
- Naciśnięty Kontroler Głośności jest wyłączony lub niepoprawnie podłączony.
- Jeżeli używasz selektora głośnikowego, pomieszczenie lub strefa mogą być wyłączone lub niepoprawnie podłączone.

Brak dźwięku z jednego głośnika:

- Niezabezpieczone połączenie z głośnikiem lub wzmacniaczem - sprawdź ponownie wszystkie połączenia.
- Balans jest ustawiony maksymalnie w lewo lub w prawo - ustaw z powrotem na środek.
- Niewłaściwy przewód łączący źródło dźwięku ze wzmacniaczem - wypróbuj inny przewód.
- Poszukaj luźnych drucików wystających z przewodów przy terminalach głośnikowych.
- Wadliwy głośnik - skontaktuj się ze wsparciem Technicznym Dystrybutora - tel. 515 199 525.
- Wszelkie inne problemy niewymienione na liście - skonsultuj się ze sprzedawcą lub zadzwoń do dystrybutora Russound w Polsce, firmy Nautilus Poland.

GWARANCJA

Russound/FMP, Inc. gwarantuje pierwotnemu nabywcy detalicznemu, że ten produkt będzie wolny od wad fabrycznych i materiałowych w następującym okresie ("okres gwarancji") oraz z zastrzeżeniem ograniczeń i wyłączeń określonych poniżej:

Głośniki Russound objęte są dwuletnią gwarancją obowiązującą od momentu zakupu produktu. Przez ten czas Russound zobowiązuje się wymienić każdą wadliwą część oraz naprawić wszelkie defekty wynikające z wadliwej produkcji, bez dodatkowego obciążenia finansowego.

Niniejsza gwarancja nie obejmuje serwisu ani części do naprawy szkód spowodowanych niewłaściwym użytkowaniem lub obsługą, w tym między innymi szkód spowodowanych wypadkami, niewłaściwym obchodzeniem się, niewłaściwą instalacją, niewłaściwym transportem, skokami napięcia, uderzeniami pioruna, nadużyciami, zaniedbaniami, normalnym zużyciem lub jakichkolwiek wad spowodowanych naprawą produktu przez osobę inną niż firma Russound lub autoryzowany punkt naprawy Russound.

Niektóre produkty Russound mogą umożliwiać dostęp do zewnętrznych dostawców treści i/lub mogą obsługiwać technologie innych firm, takie jak określone kodeki lub formaty plików. Russound zastrzega sobie prawo do zaprzestania wsparcia i/lub dostępu do takich treści lub technologii stron trzecich w dowolnym czasie i z dowolnego powodu.

Russound nie składa żadnych oświadczeń ani gwarancji dotyczących ciągłego wsparcia takich treści lub technologii stron trzecich.

Niniejsza gwarancja nie obejmuje zwrotu kosztów demontażu i transportu produktu w celu oceny usług gwarancyjnych oraz ponownej instalacji lub instalacji dowolnego produktu zastępczego przewidzianego w niniejszej gwarancji.

Aby skorzystać z serwisu gwarancyjnego, skontaktuj się z autoryzowanym sprzedawcą/installatorem Russound, u którego zakupiono produkt, lub zanieś urządzenie do najbliższego autoryzowanego dystrybutora Russound. Należy przedstawić dowód zakupu - roszczenia zgłoszone bez dowodu zakupu nie będą objęte niniejszą gwarancją. Autoryzowany diler/installator Russound przetestuje produkt i, jeśli to konieczne, uzgodni z Russound warunki serwisu.

Jeżeli w twojej okolicy nie ma autoryzowanego sprzedawcy Russound, skontaktuj się bezpośrednio z Russound, aby otrzymać fabryczny Numer Autoryzacyjny Zwrot i instrukcję wysyłki. Kupujący jest odpowiedzialny za wszelkie koszty wysyłki i obsługi związane z wysyłką produktu do firmy Russound. NIE ZWRACAJ ŻADNEGO URZĄDZENIA BEZ PISEMNEGO ZEZWOLENIA I INSTRUKCJI WYSYŁKI Z RUSSOUND. WSZELKIE PRODUKTY OTRzymane z POMINIĘCIEM TEJ PROCEDURY BĘDĄ ZWRACANE BEZ OTWIERANIA.

Po zbadaniu, Russound, według własnego uznania i na własny koszt, naprawi lub wymieni każdy produkt uznany za wadliwy. Russound zwróci naprawione lub wymienione urządzenie do Ciebie zwykłą metodą wysyłki z centrum napraw Russound na Twój adres wyłącznie w Stanach Zjednoczonych Ameryki lub Kanadzie. Wszelkie koszty wysyłki do adresów poza Stanami Zjednoczonymi lub Kanadą lub wszelkie koszty przyspieszonej wysyłki wymagane przez nabywcę ponosi nabywca. W przypadku, gdy dany produkt nie jest już dostępny i nie może być skutecznie naprawiony, Russound, według własnego uznania, może wymienić go na inny model o równej lub wyższej wartości lub zwrócić zapłaconą pierwotną cenę zakupu.

POWYŻEJ PRZEDSTAWIONO WYŁĄCZNIE ŚRODKI ZAPOBIEGAJĄCE NARUSZENIU GWARANCJI.

Niniejsza gwarancja traci ważność, jeśli:

- numer serialowy na produkcie został usunięty, zmieniony lub zamazany.
- produkt nie został zakupiony od autoryzowanego dealera lub sprzedawcy.

POWYŻSZE GWARANCJE SĄ WYŁĄCZNE I ZASTĘPUJĄ WSZELKIE INNE I DOROZUMIANE GWARANCJE. RUSSOUND WYRAŹNIE ZRĘKA SIĘ WSZELKICH INNYCH GWARANCJI, W TYM MIĘDZY INNYMI DOROZUMIANYCH GWARANCJI WARTOŚCI HANDLOWEJ, PRZYPADNOŚCI DO OKREŚLONEGO CELU I NIENARUSZALNOŚCI W ODNIESIENIU DO PRODUKTU. W MAKSYMALNYM ZAKRESIE DOZWOLONYM PRZECZ PRAWO, RUSSOUND NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA JAKIEKOLWIEK SZKODY PRZYPADKOWE LUB WITÓRNE, Z WYJĄTKIEM ZAKRESU ZAPewnianego (LUB ZABRONIONEGO) PRZECZ OBOWIĄZUJĄCE PRAWO, NAWET JEŚLI POJAWIŁA SIĘ INFORMACJA O TAKIEJ MOŻLIWOŚCI.

Niezależnie od powyższego, jeśli kwalifikujesz się jako "konsument: zgodnie z ustawą gwarancyjną Magnuson-Moss lub obowiązującym prawem stanowym, możesz mieć prawo do wszelkich dorozumianych gwarancji dozwolonych przez prawo w Okresie Gwarancyjnym. Co więcej, niektóre stany nie zezwalają na ograniczenia czasu trwania dorozumianej gwarancji lub zezwalają na wyłączenie lub ograniczenie szkód witórnych, więc takie ograniczenia mogą nie mieć zastosowania do Ciebie. Niniejsza gwarancja daje użytkownikowi określone prawa, ale mogą przysługiwać mu też inne prawa, które różnią się w zależności od miejsca zamieszkania.

Aby uzyskać nazwisko najbliższego autoryzowanego sprzedawcy Russound, skontaktuj się z polskim dystrybutorem: Nautilus Poland, ul. Małborska 24, 30-646 Kraków lub zadzwoń pod numer tel: +48 515 199 525. Należy pamiętać, że produkty Russound są sprzedawane przez Internet wyłącznie za pośrednictwem wybranej grupy autoryzowanych sprzedawców internetowych. Są on wymienieni na stronie www.russound.com. Produkty oferowane w Internecie przez nieautoryzowanych sprzedawców internetowych nie są objęte niniejszą gwarancją i mogą być:

- 1) towarami nabytymi na rynku wtórnym lub w szarej strefie
- 2) towarami podrobionymi lub kradzionymi
- 3) towarami uszkodzonymi lub wadliwymi

Zapisz informacje o produkcie i zachowaj je w swojej dokumentacji. Możesz również przesłać informacje o rejestracji gwarancji online na stronie www.russound.com/warranty-registration, ale musisz zachować wszelkie dowody zakupu, jeżeli kiedykolwiek będzie wymagana usługa gwarancyjna.

Model _____

Nr Seryjny _____

Data Zakupu _____

UWAGA: DO NASZYCH DROGICH KLIENTÓW:

Aby zapewnić konsumentom wysokiej jakości wsparcie i serwis przed i po sprzedaży, produkty Russound są sprzedawane wyłącznie przez autoryzowanych dilerów. Niniejsza gwarancja **TRACI WAŻNOŚĆ**, jeśli produkty zostały zakupione od nieautoryzowanego sprzedawcy.



GŁOŚNIKI ARCHITEKTONICZNE

Przewodnik po Produktach i

Instrukcja Instalacji

Dystrybucja: Nautilus Poland Sp. z o.o. Spółka Komandytowa

Malborska 24, 30-646 Kraków
tel.: 515 199 525

info@russound.pl
<http://russound.pl>

Nautilus
DYSTRYBUCJA

©2020 Russound/FMP, Inc. Wszystkie prawa zastrzeżone.
Wszelkie znaki handlowe przynależą do odpowiadających
im podmiotów.

Specyfikacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Russound

1 Forbes Road, Newmarket, NH 03857

Telephone: 603.659.5170

Email: tech@russound.com www.russound.com

10.14.20 Rev. 8